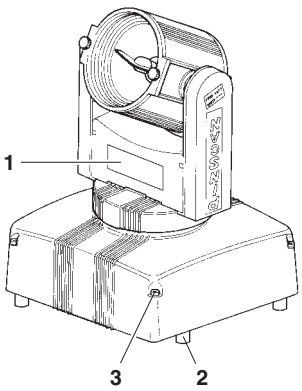
MANUAL DE INSTRUCCIONES

ATENCIÓN: Leer atentamente todo el manual de instrucciones.
El conocimiento de las informaciones y prescripciones contenidas en la presente publicación es esencial para un uso correcto y seguro del aparato.

1 INSTALACIÓN DEL PROYECTOR

• Desembalaje
Abrir la caja de cartón, extraer el proyector y colocarlo sobre una superficie horizontal. Sacar del embalaje todos los accesorios que se suministran de serie. Localizar en la tapa del aparato la etiqueta de cambio de lámpara (**1**) y, si es necesario, sustituirla por una de las etiquetas opcionales en otros idiomas.

Cerciorarse de que la etiqueta no se desprenda nunca, porque contiene importantes informaciones sobre la seguridad.



• Montaje de la lámpara
Ver las instrucciones para el cambio de la lámpara en el apartado 4 MANTENIMIENTO.

• Instalación del proyector
El proyector puede instalarse directamente en el suelo, apoyado sobre los tacos de goma (**2**), o bien colgarse del techo o de la pared sirviéndose de los agujeros (**3**) que tiene en la base.

Comprobar la estabilidad del punto de anclaje antes de instalar el proyector.

• Distancia mínima de los objetos iluminados
Ubicar el proyector en una posición tal que los objetos iluminados se hallen a no menos de 1,3 m del objetivo.

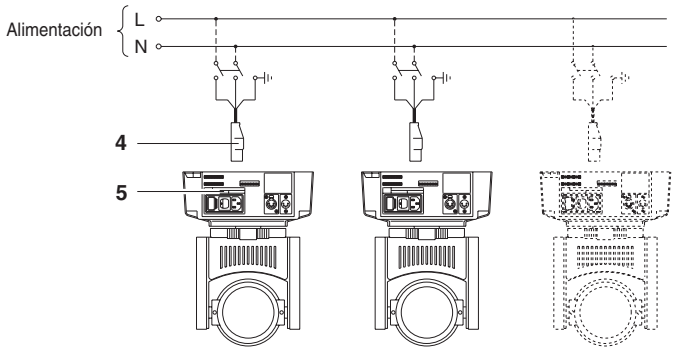
• La distancia mínima admisible entre cualquier punto del aparato y un material inflamable es de 0,10 m.

El aparato puede montarse sobre superficies normalmente inflamables.

ATENCIÓN: *Para asegurar un funcionamiento más eficaz y fiable del aparato, la temperatura ambiente no debe superar los 35° C. El grado de protección IP 20 indica que el aparato está protegido contra la penetración de objetos sólidos de diámetro superior a 12 mm (primer dígito "2"), y que debe ser resguardado de goteo, lluvia, salpicaduras y chorros de agua (segundo dígito "0").*

2 ALIMENTACIÓN Y PUESTA A PUNTO

• Conexión a la red de electricidad
Las operaciones descritas en este apartado deben ser efectuadas por un instalador electricista calificado.
El proyector debe conectarse a la red de energía eléctrica mediante la toma (**4**) que se suministra de serie. Se aconseja dotar cada proyector de un interruptor propio para poder encenderlo y apagarlo individualmente a distancia.

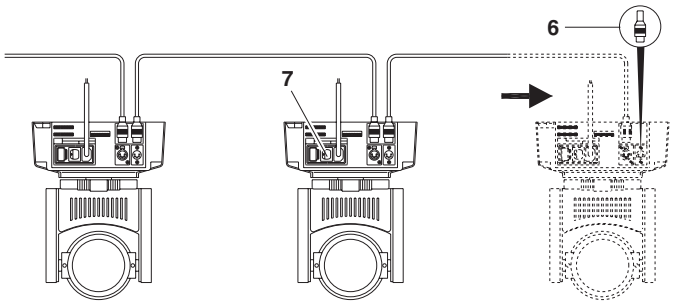


El proyector está preparado para funcionar a la tensión y frecuencia de alimentación indicadas en la etiqueta de datos eléctricos (**5**). Verificar que los valores de la red satisfagan estos requisitos.

IMPORTANTE: la instalación eléctrica a la cual se conecte el aparato debe estar obligatoriamente dotada de una puesta a tierra eficaz (aparato de Clase I).

• Conexión de las señales de control

CONEXIÓN RS 232/423(PMX) - DMX 512



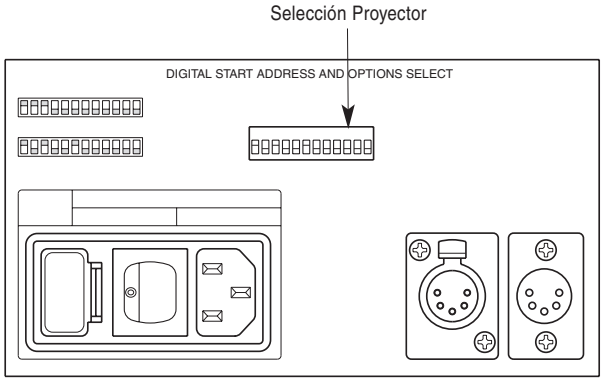
La conexión entre el proyector y la centralita, y entre los diversos proyectores, debe efectuarse con cable bifilar apantallado y terminado con conectores macho y hembra Canon de 5 pines XLR.
Para la conexión DMX, montar en el último proyector la clavija terminal (**8**) con una resistencia de 100Ω entre los terminales 2 y 3. Si se utiliza la señal RS232/423 (PMX), el terminal no hace falta.

Es importante que los hilos no hagan contacto entre sí, ni con la vaina metálica de la clavija.
La vaina de la clavija/toma debe conectarse a la trenza de blindaje y al pin 1 de los conectores.

Una vez efectuadas todas las operaciones indicadas, pulsar el interruptor (**7**) y verificar que se encienda la lámpara e inicie la secuencia automática de puesta a cero.

• Codificación del proyector

Cada PIN SCAN ocupa tres canales de control. Para que los canales puedan direccionarse correctamente hacia los diversos aparatos, se debe efectuar una operación de codificación de éstos. La operación se efectúa en cada PIN SCAN, disponiendo los microconmutadores como se indica en la tabla siguiente.



CODE		1	2	4	8	16	32	64	128	256	TEST
Projector 1 - Channels 1-3	ON	▲									
	OFF		▽	▽	▽	▽	▽	▽	▽	▽	▽
Projector 2 - Channels 4-6	ON			▲							
	OFF	▽	▽		▽	▽	▽	▽	▽	▽	▽
Projector 3 - Channels 7-9	ON	▲	▲	▲							
	OFF				▽	▽	▽	▽	▽	▽	▽
Projector 4 - Channels 10-12	ON		▲		▲						
	OFF	▽		▽		▽	▽	▽	▽	▽	▽
Projector 5 - Channels 13-15	ON	▲		▲	▲						
	OFF		▽			▽	▽	▽	▽	▽	▽
	ON										▲
	OFF										▽

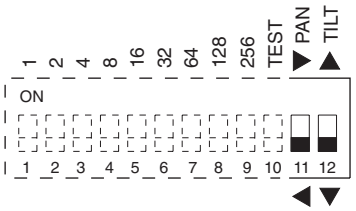
Colocando el conmutador TEST en la posición ON durante algunos segundos, se consigue la puesta a cero con el proyector encendido. Si el conmutador TEST se deja en la posición ON, se verifica un autotest completo. Al final de la operación, volver a colocar el conmutador en OFF.

3 FUNCIONES Y OPCIONES DE LOS CANALES

CANAL	FUNCIÓN
1	OSCURECEDOR/STOP/ESTROBO
2	PAN
3	TILT

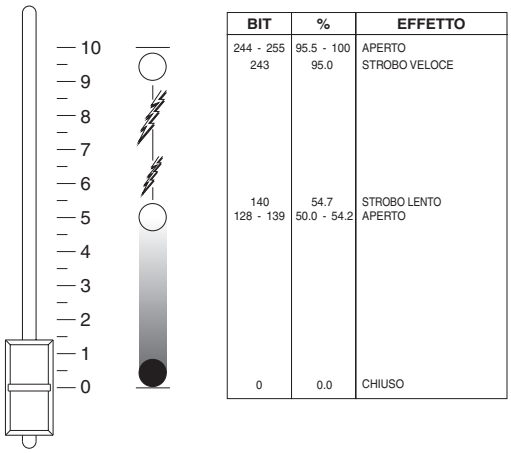
Para definir las opciones, disponer los microconmutadores como se indica a continuación.

OPCIONES



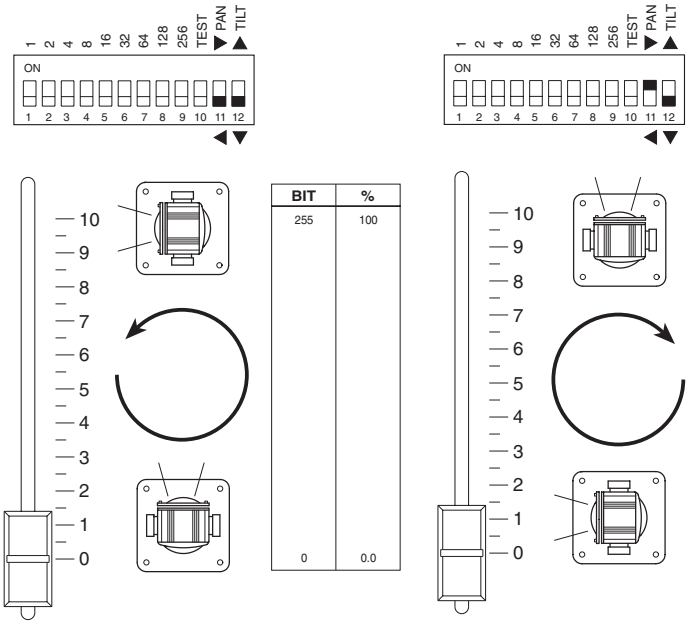
OPCIÓN		FUNCIÓN
11	ON	Inversión movimiento horizontal (PAN)..
	OFF	
12	ON	Inversión movimiento vertical (TILT).
	OFF	

• OSCURECEDOR / STOP / ESTROBO - canal 1



• PAN - canal 2

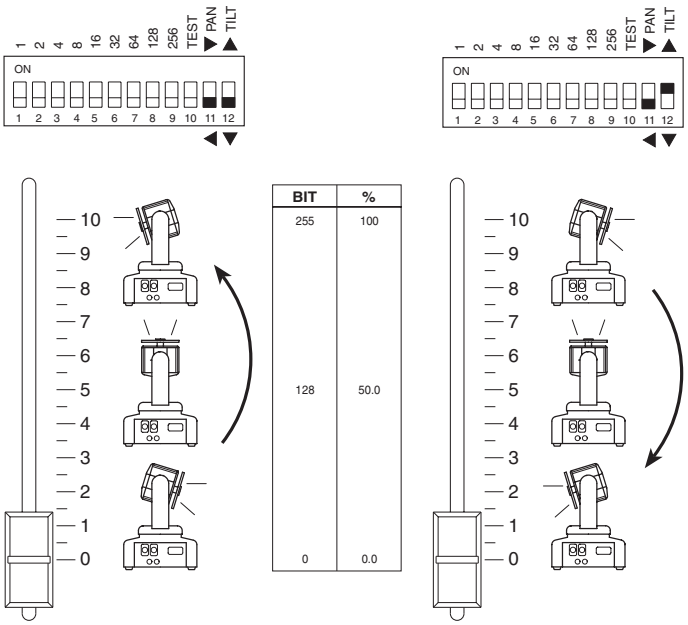
Funcionamiento con opción 11 OFF



Funcionamiento con opción 11 ON

• TILT - canal 3

Funcionamiento con opción 12 OFF



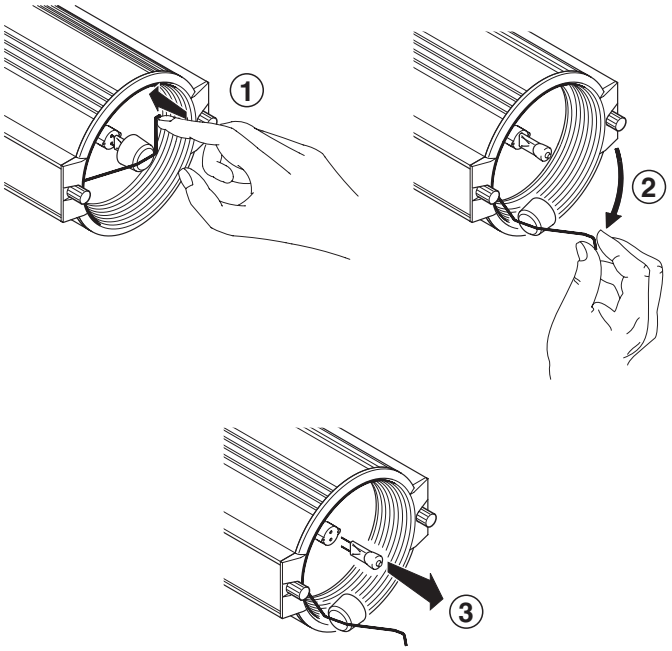
Funcionamiento con opción 12 ON

ESPAÑOL

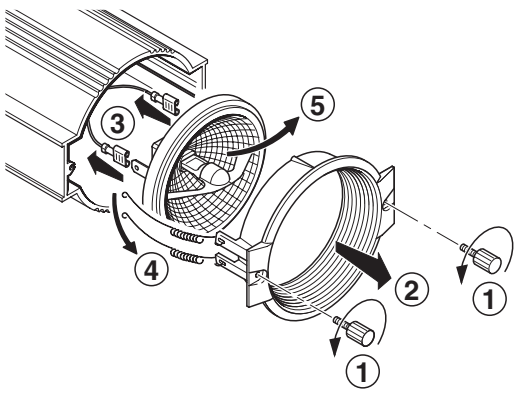
4 MANTENIMIENTO

IMPORTANTE: *antes de iniciar cualquier operación en el proyector, desconectarlo de la corriente eléctrica.*
La temperatura máxima de la superficie exterior del aparato, en condiciones de régimen térmico, es de 100° C.
Después del apagado, no quitar ninguna parte del aparato durante diez minutos; transcurrido dicho tiempo, la probabilidad de que la lámpara explote es prácticamente nula. Si se debe sustituir la lámpara, esperar quince minutos más para evitar quemarse.

• Cambio de lámpara tipo HALOSTAR 12V máx. 100W base G 6,35



• Cambio de lámpara tipo HALOSPOT 12V máx 100W base G 53



ATENCIÒN:

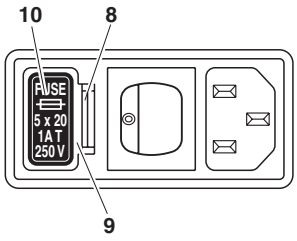
- Leer atentamente las instrucciones del fabricante de la lámpara.

- Sustituir inmediatamente la lámpara si está dañada o deformada por el calor.

• Utilice exclusivamente lámparas halógenas de 12V con potencia máxima de 100W fabricadas con tecnología a baja presión.

• Sustitución de los fusibles

Para cambiar los fusibles, presionar la palanca (**8**) y extraer la bandeja (**9**).
Sustituir los fusibles quemados por otros nuevos del tipo indicado en la etiqueta (**10**) que está aplicada en la bandeja (**9**).
Al término de la sustitución, empujar la bandeja hacia dentro hasta que la palanca (**8**) se enganche.



• Limpieza periódica

A fin de mantener inalterado el rendimiento lumínico del proyector, es indispensable limpiar periódicamente las partes donde se depositan polvos y grasas.
Para limpiar el reflector y el filtro, emplear un paño suave humedecido en un líquido lavacristales comercial.

ATENCIÒN: *No utilizar disolventes ni alcohol*

5 LOCALIZACIÓN DE AVERÍAS

EL PROYECTOR NO SE ENCIENDE	PROYECCIÓN DEFECTUOSA	REDUCCIÓN DE LA LUMINOSIDAD	*CAUSAS POSIBLES*	*CONTROLES Y SOLUCIONES*
●			Falta de alimentación de la red.	Verificar la presencia de corriente en la toma o la conductividad de los fusibles.
●		●	Lámpara agotada o defectuosa.	Sustituir la lámpara (ver instrucciones).
	●	●	Acumulación de polvo o grasa.	Limpiar (ver instrucciones).

ANOMALÍAS

6 DATOS TÉCNICOS

Alimentación
- 100-120V 50/60Hz
- 200-240V 50/60Hz

Lámparas
- 12V 90 W (Halostar).
  Para utilizar con la parábola especial Clay Paky de haz superconcentrado (2,5°).
- 12V/50-75-100W (Halospot)
  Ya dotadas de reflector con distintas aperturas del haz de luz.

Potencia absorbida
Máxima 150 W (varía en función de la lámpara utilizada).

Canales
N. 3 canales de control.

Entradas
- RS232/423(PMX)
- DMX512

Cuerpo móvil
- Movimiento mediante dos motores de micropasos controlados por microprocesador.
- Excursión:
  - PAN = 360°
  - TILT = 227°
- Resolución:
  - PAN = ± 1.41°
  - TILT = ± 0.89°

Enfriamiento
Por ventilación forzada mediante ventiladores axiales.

Cuerpo
- De aluminio inyectado y pintado con resina epoxi en polvo.
- Pintado con resina epoxi en polvo.

Posición de trabajo
Funciona en cualquier posición.

Pesos y medidas
Peso: 5.8 Kg.